**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**

**программе «Мелодия»**

**Статус программы:** Программа объединения «Ожерелье» модифицированная программа по «Хореографии».

**Направленность:** художественная

**Возраст обучающихся:**5-18 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Разделы программы:**

Учебно-тренировочная работа. Азбука музыкального движения.

Учебно-тренировочная работа. Элементы классического танца.

Учебно-тренировочная работа. Элементы народно сценического танца.

Учебно-тренировочная работа. Элементы историко-бытового и современного танца.

Учебно-тренировочная работа. Детский игровой стрейчинг.

Специальная танцевально-художественная работа. Постановочная работа.

Специальная танцевально-художественная работа. Репетиционная работа.

Социальная деятельность (концертные выступления и мероприятия воспитательного характера).

**Цель программы**: приобщение учащихся к хореографическому искусству через овладение и исполнение ими разножанровых танцевальных комбинаций, композиций, хореографических постановок. Эстетическое воспитание учащихся; формирование и развитие художественно – творческих способностей учащихся в области хореографического искусства; привитие любви к танцу, воспитание исполнительской культуры учащихся с учетом возрастных особенностей и закономерностей физического развития.

**Задачи:**

- обучать основам хореографического мастерства;

- формировать интерес к хореографическому искусству;

- развивать творческие способности ребенка, образное мышление, внимание, произвольную память, ассоциативную фантазию, воображение;

- воспитывать личностные качества – ответственность, отзывчивость, доброту, чуткость, дружбу и взаимопонимание.

**Форма занятий:** традиционные, комбинированные, практические занятия, коллективные, индивидуальные, групповые, конкурсы, концерты.

**Краткое содержание:** знакомство с возможностями исполнения танца, историей развития танца. Обучение техническим и артистическим навыкам и приемам исполнения движений танца, выступление на концертах, смотрах, конкурсах, мероприятиях.

**Ожидаемые результаты:**

дети должны знать: понятия о пространстве класса, понятия: линия, ряд, шеренга, круг. Позиции ног: VI, I, III. Подготовительную позицию рук.

Музыкальные размеры: 2/4 (полька), 3/4 (вальс), 4/4 (марш).

дети должны уметь: ориентироваться в пространстве класса, воспринимать задания и замечания педагога, направлять свои усилия в русло правильной мышечной работы, точно и правильно выполнять позиции ног, рук, заданные движения.

Различать музыкальный размер, темп музыки.

Запоминать последовательность движений в танцевальных комбинациях.